



PROGRAMMAZIONE ANNUALE

MATERIA		METODOLOGIA OPERATIVA	PROF.	GALLO
Classe	I	IPSAS	ORE SETTIMANALI	4
				ORE ANNUALI
				132
MESE	TOT ORE	CONTENUTI		
SETTEMBRE	10	UD 1	IL SIGNIFICATO DELLE METODOLOGIE OPERATIVE	
		MODULO		
		1	CONTENUTI INTRODUTTIVI	
		2	DEFINIZIONI GENERALI	
		3	Strategie per un metodo di studio efficace e piacevole	
4	Verifiche orali / scritte			
OTTOBRE	18	UD 2	L'operatore socio sanitario	
		MODULO		
		1	Caratteristiche dell'operatore dei servizi socio-sanitari	
		2	Le basi teoriche della professione	
		3	Conoscenze, competenze e responsabilità	
4	La formazione degli operatori dei servizi in Italia			
NOVEMBRE	16	UD 3	Le attività di animazione	
		MODULO		
		1	Il significato e le finalità dell'animazione	
		2	Attività specifiche dell'animazione	
		3	Progettazione di un'attività di animazione	
4	Verifiche orali / scritte			
DICEMBRE	12	UD 4	La famiglia	
		MODULO		
		1	Tipi e funzioni della famiglia	
		2	La famiglia multiproblematica	
		3	I servizi socio sanitari e la famiglia	
4	Verifiche orali / scritte			

GENNAIO	12	UD 5	La comunicazione
		MODULO	
		1	Caratteristiche e struttura della comunicazione
		2	Il linguaggio verbale e non verbale
		3	Esperienze di comunicazione efficace
		4	Verifiche orali / scritte
FEBBRAIO	16	UD 6	I bisogni
		MODULO	
		1	Bisogni, beni, problemi
		2	Classificazione dei bisogni
		3	I bisogni in area sociale e sanitaria
		4	bisogni per il benessere personale e sociale
MARZO	16	UD 7	I servizi/ interventi rivolti all'intera popolazione (1)
		MODULO	
		1	Finalità, destinatari e figure professionali
		2	Servizio sociale di base e segretariato sociale
		3	Assistenza domiciliare semplice e d integrata
		4	Casi di studio
APRILE	16	UD 8	I servizi/ interventi rivolti all'intera popolazione (2)
		MODULO	
		1	Residenza per donne e madri in difficoltà
		2	Centro per le famiglie
		3	Verifiche orali / scritte
		4	Casi di studio
MAGGIO	16	UD 9	la didattica laboratoriale
		MODULO	
		1	Introduzione alle tecniche di animazione ludiche e culturali
		2	Le attività di animazione con la compresenza di arte e attività grafiche, pittoriche e manipolative
		3	Verifiche orali / scritte
		4	Casi di studio